



PALCO E ALLESTIMENTO

PALCO: MISURE MINIME 8 METRI FRONT. X 6 METRI PROF. (CON COPERTURA – CONSIGLIATA - AD ALTEZZA MINIMA 3 METRI); GRADITO FONDALE NERO.

CAMERINO/GAZEBO: ADIACENTE AL PALCO PER CAMBIO COSTUMI
PROVVISTO DI SEDIE E ILLUMINAZIONE.

PEDANE: RICHIESTA SE POSSIBILE UNA PEDANA PER BATTERIA (MISURA MINIMA
3X3 METRI);

SI PREGA DI PASSARE I CAVI LATERALMENTE AL PALCO AL FINE DI
LASCIARE L'AREA CALPESTABILE E LA FRONT LINE QUANTO PIÙ LIBERA
POSSIBILE. CIÒ È DI FONDAMENTALE IMPORTANZA PER GLI INGRESSI IN
SCENA DELLA CANTANTE.

SI PREGA GENTILMENTE DI RENDERE OPERATIVO IL PALCO E L'IMPIANTO AUDIO AL
NOSTRO ARRIVO: CIÒ RENDERÀ IL LAVORO DEI TECNICI ED IL NOSTRO PIÙ
ORDINATO E VELOCE.

RICHIESTE TECNICHE

P.A. SYSTEM: IMPIANTO DI SONORIZZAZIONE ADEGUATO ALLA VENUE,
POSSIBILMENTE LINE ARRAY SOSPESO E SISTEMA DI FRONT FILL PER GARANTIRE
UNA BUONA COPERTURA IN TUTTA L'AREA (CORTESEMENTE NON POSIZIONARE I
SUB SOPRA IL PALCO).

MIXER F.O.H.: RICHIESTO MIXER DIGITALE ADEGUATO, CON TECNICO
DEDICATO. SE MIXER ANALOGICO È RICHIESTO OUTBOARD DI ALMENO 2
PROCESSORI EFFEE, 4 COMP/GATE, 2 EQUALIZZATORI PARAMETRICI O GRAFICI.

SPIE & MONITORAGGIO PALCO: LA BAND GESTISCE TRAMITE
SPLITTER PASSIVI E SISTEMI IN EAR MONITOR (ENTRAMBI FORNITI) GLI ASCOLTI
SUL PALCO. ECCETTO 3 MONITOR FISICI FORNITI DAL SERVICE.

LUCI: ADEGUATO ALL'AREA ED AL PALCO; RICHIESTO MIXER LUCI PER
CONTROLLO ILLUMINAZIONE CON TECNICO DEDICATO.

VARIE: CIABATTE ELETTRICHE, ASTE, D.I., CAVI (16 XLR), MICROFONI BATTERIA
E QUANT'ALTRO SERVA PER LA COPERTURA DELLE ZONE INDICATE.

PERSONALE TECNICO: DOVRANNO ESSERE PRESENTI DURANTE IL SOUND
CHECK E PER TUTTA LA DURATA DELL'ESIBIZIONE: N° 1 RESPONSABILE TECNICO
AUDIO DEL SERVICE/FONICO RESIDENTE + N° 1 DATORE LUCI.

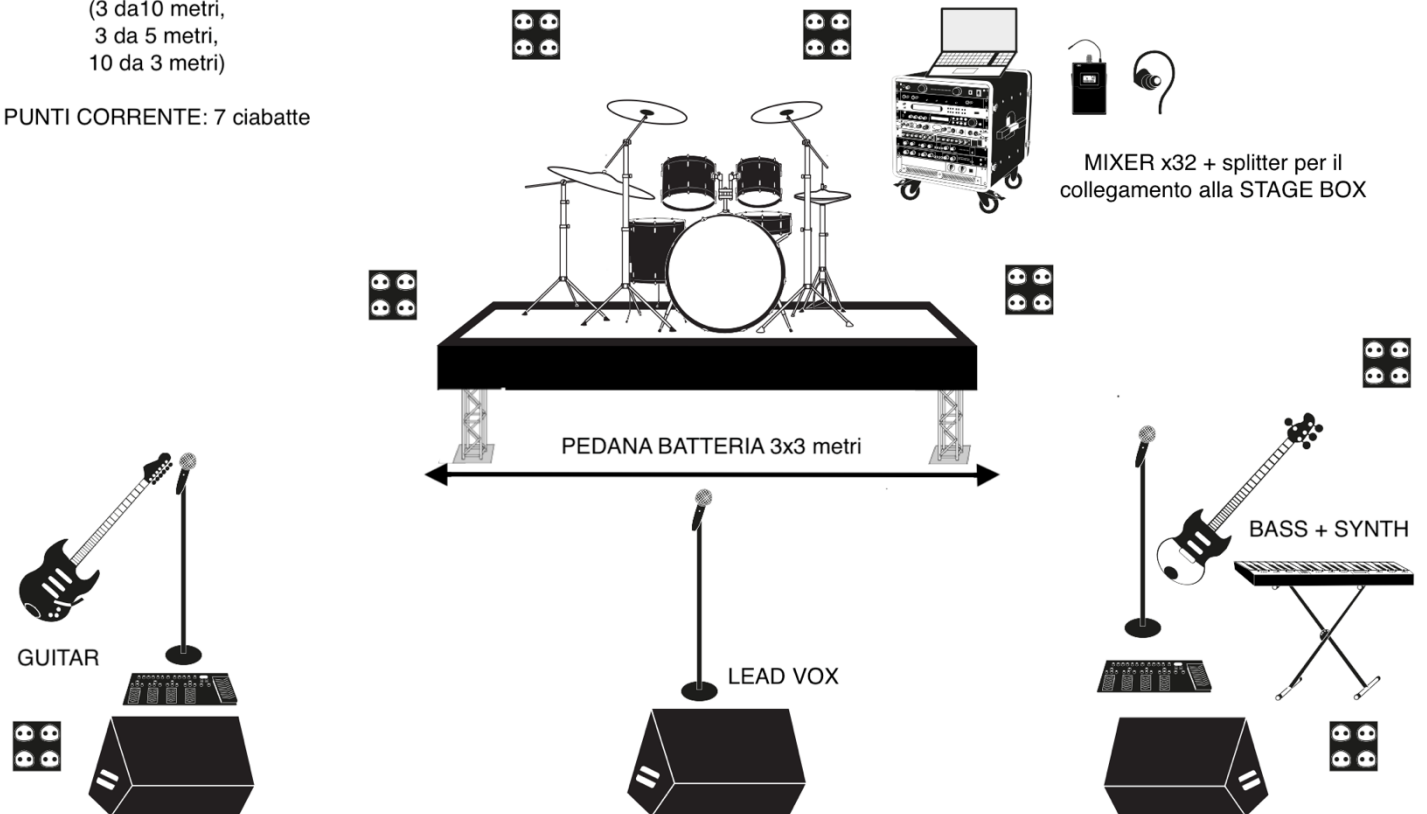


CHANNEL LIST E STAGE PLAN

1	KICK
2	SNARE
3	HH
4	TOM 1
5	TOM 2
6	FLOOR TOM
7	DRUM SPARE
8	DRUM SPARE
9	SPARE
10	VOX LEAD
11	BASS
12	SYNTH BASS
13	VOX BASS
14	VOX GUITAR
15	GUITAR L
16	GUITAR R
17	SEQ L
18	SEQ R

CAVI XLR: 16 totali
(3 da 10 metri,
3 da 5 metri,
10 da 3 metri)

PUNTI CORRENTE: 7 ciabatte



MIXER x32 + splitter per il collegamento alla STAGE BOX