



CHANNEL LIST

CH N° F.O.H.	Input name	Mic / Line
1	Kick Drum	AKG D112 / Shure Beta 52
2	Snare Top	Shure SM57
3	Snare Bottom	Shure BETA 56A / Sennheiser MD 441
4	Hi Hat	AKG C414
5	Tom	Shure SM57 / Sennheiser MD421 / E604
6	Floor Tom	Shure SM57 / Sennheiser MD421 / E604
7	Over Left	AKG 414 / Shure SM81 / AKG C451
8	Over Right	AKG 414 / Shure SM81 / AKG C451
9	Electric Bass	(Fornito dalla Band) Avalon U5 D.I. BASS PREAMP
10	Acoustic Guitar	D.I. BOX
11	Electric Guitar L	XLR
12	Electric Guitar R	XLR
13	Backing Tracks L	D.I. BOX
14	Backing Tracks R	D.I. BOX
15	Vox Guitar	Shure Beta 58 o similare
16	Vox Bass	Shure Beta 58 o similare
17	Lead Vox	(Fornito dalla Band) Radio Mic

MONITORING

Lead Vox: AUX1 >>> 2 Wedge (min. 400W r.m.s.)
Guitar: AUX2 >>> 1 Wedge (min. 400W r.m.s.)
Bass: AUX3 >>> 1 Wedge (min. 400W r.m.s.)
Drums: AUX4 >>> 1 Wedge (min. 400W r.m.s.)

NOTE IMPORTANTI

- La band dispone di un sistema rack con canali splittati (posizionato a lato Batteria) collegabile direttamente a Stage Box.
Ogni collegamento sarà a carico del Service.

- Proponendo un repertorio pop italiano anni '90, invitiamo ad adottare un bilanciamento del suono prevedendo un inserimento della Chitarra Elettrica (ch. 11 - 12) decisamente all'interno del mix e le Backing Tracks (ch. 13 - 14) ad un livello elevato essendo queste non solo di complemento ma parte integrante dello spettacolo e del suono della band stessa.

SEQUENZE VIDEO

Lo show prevede per la sua intera durata dei **contributi VIDEO** sincronizzati con le sequenze audio.

Richieste Tecniche (NON fornite da Band): cavo HDMI sul palco (postazione rack) e sistema di proiezione video (LED Wall, proiettore, schermi o altro)

Responsabile Band

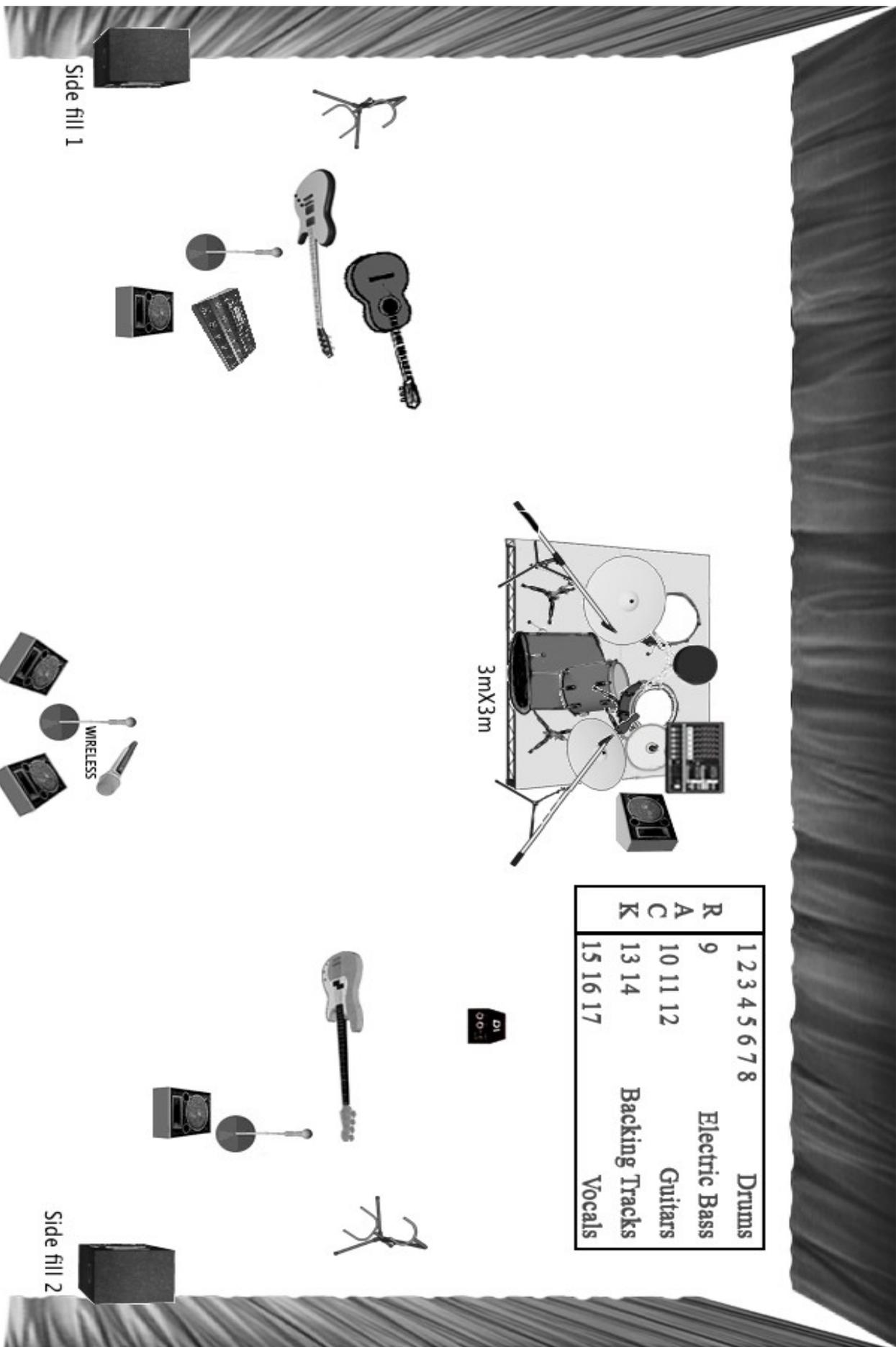
Massimiliano Masciari: +39 349 13 69 928

Responsabile Tecnico

Marco Antonio Cerioli: +39 392 24 62 888

N.B. In caso di esigenze particolari e per evitare disguidi o mancanze tecniche, contattare telefonicamente il responsabile prima del concerto.

STAGE PLAN



R	1	2	3	4	5	6	7	8	Drums
A	9								Electric Bass
C	10	11	12						Guitars
K	13	14							Backing Tracks
	15	16	17						Vocals

Side fill 1

Side fill 2