

STAGE PLAN



CANALI CABLATI ALLO
SPLITTER/MIXER PALCO BAND

1	DISPONIBILE
2	DISPONIBILE
3	BASS
4	GUITAR
5	SEQUENZE
6	VOX M
7	VOX F1
8	VOX F2 (OPTIONAL)

CANALI CABLATI AL BANCO SENZA
PASSARE DALLO SPLITTER

1	KICK
2	SNARE
3	HIT HAT
4	TOM
5	TIM
6	OVERHEAD L
7	OVERHEAD R
8	CONSOLE DJ L
9	CONSOLE DJ R

5 ELEMENTI

1 voce femminile
(o 2 optional)
1 voce maschile
1 batterista
1 bassista
1 chitarrista

info:
Angelo 347 5754298

La band dispone di uno splitter e un mixer di palco. Il monitoraggio a livello di linee aux viene gestito dalla band ad eccezione del segnale di ritorno della batteria, della console e del monitor aggiuntivo frontale

CANALI BATTERIA CABLATI DIRETTAMENTE AL BANCO, SI RICHIEDE UN RITORNO AUX DI BATTERIA

DA CABLARE AL MIXER DI PALCO DELLA BAND.

La band dispone anche di una batteria elettronica da utilizzare all'occorrenza. In questo caso aggiungere una DI stereo e si cabla sul 1 e 2 dello split band



DRUM
- DI LR PER PC



GUITAR
- 1 LINEA BIL
- IN EAR



CONSOLE
- DI PER LR
CONSOLE
- 1 LINEA RETURN
DALLA REGIA



BASS
- 1 LINEA BIL
- IN EAR



VOX F
- RADIO MIC
- IN EAR



VOX M
- RADIO MIC
- IN EAR

